

Jeudi 18 juillet

# PROJETS EN COURS DE CRÉATION

Entrée libre

Pour ce jour de relâche, nous offrons la possibilité à 3 compagnies de vous présenter leurs projets en cours de création, sous forme de lecture ou étape de travail.

Une occasion unique de découvrir ces textes, et le travail des artistes.

## 11H - LAMPEDUSA SNOW

deuxième volet de la *Trilogie du Naufrage* (création en cours)

Texte **Lina Prosa** Traduit de l'italien par **Jean-Paul Manganaro**

Mise en Scène **Eleonora Romeo** Avec **Fabrice Lebert**

Compagnie **ERRE** / Production **Le Buro - Avignon**

Ce texte a été écrit à partir d'un fait divers : cent migrants africains ont débarqué à Lampedusa et ont été transférés vers les Alpes à mille huit cents mètres d'altitude, laissés là, dans l'attente de démarches bureaucratiques d'identification.

*Lampedusa Snow* relate en quelque sorte un naufrage en montagne, tout particulièrement celui de Mohamed, peut-être le frère de Shauba – la femme de Lampedusa Beach.



©Joël Kermabon

## 14H - L'ACTE D'AMOUR

Tragi-comédie à machines et musiques

Compagnie **la Corde Verte** Texte **Yann Karaquillo** Avec **Denis Lavant** et le musicien **Laurent Rousseau**

Dans cette histoire, cette fable, la terre comme les êtres sont stériles depuis 17 années. La guerre comme l'infertilité sont le lot quotidien des survivants. Du tragique au grotesque, du drame à la farce boulevardière, 13 personnages tentent une sorte de danse en réponse maladroite à ces oppresseurs terrifiants que sont la Mort, la Maladie, l'Injustice, le Mépris, le Désamour. Un seul acteur, Denis Lavant, en aura la charge.

Parce que c'est Denis Lavant, parce que je crois en celui qui commet l'acte, l'Acteur ! Celui qui crée le désert et la pluie, la foule, la Troupe qui n'est pas là, tous nos morts, tous nos absents ! Parce que c'est inhumain, monstrueux, seul un acteur, seul, au théâtre, je crois peut très naïvement tenter de le faire et l'acter. Car peut-être que jouer, ce n'est finalement que cela : c'est contourner l'obstacle.

Coproduction et soutiens : La Gérotoise, Scène conventionnée de Guéret / Théâtre de l'union, CDN du Limousin / Scène Nationale de Dieppe.



## 16H - REMI

Compagnie **Studio Monstre** Texte **Martinage** Mise en scène **Mathilde Souchaud**

Rémi naît à Châtellerault en 1984. Ses parents attendaient un petit garçon, déçus, ils ne se donnent pas la peine de changer de prénom.

Rémi est une enfant étrange, solitaire et surtout passionnée de construction : petits objets, meubles puis cabanes dans les arbres, elle élabore des plans et construit tout de ses mains.

Rémi a une autre particularité : lorsqu'elle subit une injustice ou une humiliation trop violente, lui prend l'envie de poser la main sur son plexus solaire et alors, sans raison apparente, autour d'elle, les choses s'effondrent brusquement.

