



©Christian Milord

Récital burlesque

Création

Jeudi 31 janvier à 21h

Dans le cadre de Fest'hiver 2018

Carmen de la Canción

Ce soir Carmen de la Canción effectue son grand retour à la scène lors d'un concert exceptionnel.

Au cours de son immense carrière, elle a été accompagnée par des orchestres entiers, elle a rempli des opéras... ou du moins l'a-t-elle rêvé si fort qu'elle s'est construit l'étoffe de ces chanteuses adulées, puissantes et vulnérables à la fois.

Mystérieusement, elle avait disparu. La voici qui renaît de ses cendres pour livrer au public ses chants les plus chers, en toute simplicité comme en flamboyance, à sa manière unique de diva hispanique !

Elle est accompagnée par deux fidèles acolytes : Dolorès, assistante - traductrice - choriste - percussionniste et Gonzales, pianiste et guitariste.

Ce trio féminin insolite traverse des tentatives d'expression de ce qui bout là juste sous la peau. Une envie de libérer la peine et la joie que la quête de l'amour et l'expérience de la vie impliquent, en chantant, jouant, vibrant pour le public.

Carmen, Dolores et Gonzales proposent un voyage musical en plusieurs langues, au style inclassable. Mélodies traditionnelles, rock, jazz ou lyrique, elles se baladent de l'une à l'autre avec élégance, poigne, folie, humour évidemment, comme les femmes savent le faire.

Compagnie du i

Avec **Célyne Baudino, Mathilde Dromard et Nolwenn Le Doth**

Élaboration collective

Mise en scène **Thibault Patain, Mathilde Dromard**

Arrangements **Célyne Baudino**

Costumes **Thibault Patain**

Lumière et Son **Arnaud Barré**

Transmission chant **Lilia Ruocco**

Sur une idée originale de **Mathilde Dromard et Sophie Rossano**

Durée 1h20

Tout public à partir de 8 ans

Plein tarif 20€ / Réduit 15€ / Abonné 12€ / Léger 10€ / Pass & Patch culture 5€

Partenaires et soutiens :

Mairie d'Avignon / Conseil Départemental de Vaucluse / Région PACA (dans le cadre des rendez-vous de l'Entrepôt -dispositif de soutien aux compagnies régionales)

Théâtre des Carmes André Benedetto (Avignon), L'Entrepôt (Avignon), Le Dakiling (Marseille), La Grange (Sablet), Théâtre de la Rotonde (Avignon), Viens Voir (Tavel), La Fabrique des imaginaires (Saint Geniès de Comolas), Maison de Fogasses (Avignon)